

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки гимнастической скамейки сохраняя равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Абросимова Ярослава			1		
2	Бигали Жасмина		1			1
3	Жиналиев Курмангали			1		
4	Кенжебай Асфандияр			1		
5	Кажымурат Сункар		1			1
6	Муканова Амаль			1		
7	Наурызбай Камила			1		
8	Нугумбетов Тимур			1		
9	Нурмуханова Томирис			1		
10	Полесюк Роман			1		
11	Прочуханова Кира		1			1
12	Рахматулина Севиль			1		
13	Селезень Иван			1		
14	Селезень Илья			1		
15	Тимурулы Алинур			1		
16	Чапкаева София			1		
17	Чигирев Амир			1		
18	Шаймердин Ислам			1		
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	3	15	0	3

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	17	83	0	17
---	---	----	----	---	----

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	0,0	0
Средний	4-Ф	27,8	5
Низкий	4-Ф	72,2	13
		100	18
Высокий	4-К	0,0	0
Средний	4-К	41,4	7,444444
Низкий	4-К	58,6	10,55556
		100	18
Высокий	4-П	0,0	0
Средний	4-П	67,6	12,16667
Низкий	4-П	32,4	5,833333
		100	18
Высокий	4-Т	0,0	0
Средний	4-Т	78,5	14,13333
Низкий	4-Т	21,5	3,866667
		100	18
Высокий	4-С	0,0	0
Средний	4-С	72,2	13
Низкий	4-С	27,8	5
		100	18

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

		4-Ф.3		4-Ф.4			4-Ф.5	
се, доске, ке, бревну сие		бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания		катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и сс правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегают	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
		1				1		1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1				1		1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
15	0	3	15	0	3	15	0	3

83	0	17	83	0	17	83	0	17
----	---	----	----	---	----	----	---	----

83	0	83	17	0	89	11	0	17
----	---	----	----	---	----	----	---	----

83	0	17	83	0	17	83	0	17
----	---	----	----	---	----	----	---	----

4-К.6				4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска:	
<i>не старается составить рассказы</i>	<i>пересказывает</i>	<i>пытается пересказать</i>	<i>не пытается пересказать</i>	<i>соблюдает последовательность сюжетной линии</i>	<i>старается соблюдать последовательность сюжетной линии</i>	<i>не соблюдает последовательность сюжетной линии</i>	<i>составляет сказку, рассказ</i>	<i>старается составить сказку, рассказ</i>
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
15	0	3	15	0	3	15	0	3

83	0	17	83	0	17	83	0	17
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
активно участвует	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельной работы обыгрывает персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
15	0	2	16	0	3	15	0	4

83	0	11	89	0	17	83	0	22
----	---	----	----	---	----	----	---	----

4-К.12				4-К.13			4-К.14	
игры и знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, фруктов животных, птиц, частей тела часто употребляемых в повседневной жизни	
	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
1			1		1			1
		1			1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
		1			1			1
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			1
		1			1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1		1			1
1			1		1			1
14	0	4	14	0	14	4	0	14

78	0	22	78	0	78	22	0	78
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Казахский язык

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия овощей, фруктов, человека повседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
<i>не понимает, называет и употребляе т</i>	произносит	<i>старается произносит ь</i>	<i>не произносит</i>	<i>описывает</i>	<i>пытается описать</i>	<i>не описывает</i>	<i>составляет простые предложен ия</i>	<i>пытается составить простые предложен ия</i>
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	14	4	0	14	4	0	14

22	0	78	22	0	78	22	0	78
----	---	----	----	---	----	----	---	----

22	0	78	22	0	78	22	0	67
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
га разной те, ширине, ошем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отношеи	
<i>не сравнивает</i>	<i>исследует, различает и называет</i>	<i>исследует, частично различает и называет</i>	<i>исследует, не может различить и назвать</i>	<i>различает, знает их характерн ые особенност и</i>	<i>путаает части суток</i>	<i>не различает, не знает</i>	<i>определяет направлени е</i>	<i>определяет направлени е частично</i>
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
			1		1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
6	0	11	7	0	12	6	0	12

33	0	61	39	0	67	33	0	67
----	---	----	----	---	----	----	---	----

33	0	67	33	0	89	11	0	100
----	---	----	----	---	----	----	---	-----

0	0	100	0	0	78	22	0	78
---	---	-----	---	---	----	----	---	----

		4-Т.6		4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы з предмета с использованием приемов	
	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы
			1		1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	13	5	0	14	4	0	14

22	0	72	28	0	78	22	0	78
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Лепка

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
глина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
<i>не лепит, не может использовать разные приемы лепки</i>	<i>лепит предметы из нескольких частей, соединяя части</i>	<i>лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части</i>	<i>не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части</i>	<i>создает сюжетные композиции</i>	<i>создает сюжетные композиции частично</i>	<i>не создает сюжетные композиции</i>	<i>активно участвует в коллективн ой работе</i>	<i>участвует в коллективн ой работе без проявления инициатив ы</i>
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	14	4	0	14	4	0	14

22	0	78	22	0	78	22	0	78
----	---	----	----	---	----	----	---	----

4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные изображения в аппликациях фруктов, цветов и орн		
<i>не принимает участие в коллективной работе</i>	<i>соблюдает правила безопасности при лепке</i>	<i>не всегда соблюдает правила безопасности при лепке</i>	<i>не соблюдает правила безопасности</i>	<i>правильно держит ножницы и умело пользуется ими</i>	<i>правильно пользуется ножницами с помощью взрослых</i>	<i>не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими</i>	<i>использует различные приемы</i>	<i>использует различные приемы частично</i>	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
4	0	14	4	0	14	4	0	14	

22	0	78	22	0	78	22	0	78
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

		4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для ии овощей, аментов		размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении работ	
<i>не использует различные приемы</i>	<i>размещает и наклеивает</i>	<i>пытается разместить правильно, не клеивает</i>	<i>не размещает, не наклеивает</i>	<i>составляет узоры, последовательно наклеивает их</i>	<i>составляет узоры частично, последовательно наклеивает их</i>	<i>не составляет узоры, не наклеивает их</i>	<i>принимает участие в коллективной работе с интересом</i>	<i>принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность</i>	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
4	0	14	4	0	14	4	0	14	

22	0	78	22	0	78	22	0	78
----	---	----	----	---	----	----	---	----

		4-Т.18		4-Т.19			4-Т.20	
коллективных		соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно		различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	14	4	0	14	4	0	14

22	0	78	22	0	78	22	0	78
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Конструирование

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
ображение нии	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает придумывает компо	
<i>не проявляет творческое воображение при конструировании</i>	<i>складывает простые формы по типу «оригами»</i>	<i>старается складывать простые формы по типу «оригами»</i>	<i>не может складывать простые формы по типу «оригами»</i>	<i>конструирует</i>	<i>конструирует частично</i>	<i>не старается конструировать</i>	<i>самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции</i>	<i>выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого</i>
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
1			1				1	
		1				1		1
		1				1		1
4	0	14	4	0	14	4	0	14

22	0	78	22	0	78	22	0	78
----	---	----	----	---	----	----	---	----

		4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:		знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соц	
старается выбирать материалы и придумыва ть композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведен ия до конца	не интересует ся, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожд ения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожд ения	
			1					1	
			1					1	
			1					1	
			1					1	
			1					1	
			1					1	
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
			1				1		
			1				1		
			1				1		
			1				1		
			1				1		
			1				1		
1				1			1		
			1				1		
			1				1		
4	0	14	4	0	14	4	0	13	

22	0	78	22	0	78	22	0	72
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Музыка

Музыка								
4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29		
ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м		
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывает движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
5	0	13	5	0	13	5	0	13

28	0	72	28	0	72	28	0	72
----	---	----	----	---	----	----	---	----

28	0	72	28	0	72	28	0	72
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

		4-С.3			4-С.4			4-С.5	
де взрослых, т интерес, выполнять		высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в общи транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответстве нно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказыва ть свое мнение	не старается высказыва ть свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
1				1			1		
			1			1		1	
			1			1		1	
5	0	13	5	0	13	5	0	13	

28	0	72	28	0	72	28	0	72
----	---	----	----	---	----	----	---	----

4-С.6			
движения, в естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
1			1
1			1
1			1
1			1
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
1			1
		1	
		1	
5	0	13	5

28	0	72	28
----	---	----	----