ХИСМЕТ КАПАНОВ АТЫНДАҒЫ ОРАЛ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ГИМНАЗИЯСЫ

«Бекітемін»	«Келісілді»	ӘБ отырысында қаралды:
Гимназия директоры: Усманова. А.Ж	Оқу ісі жөніндегі орынбасары: Салахова.Э.Н	Әдістемелік бірлестік жетекшісі: Жумашева.О.У.
_____	_____	_____
«_____» _____2026 ж	«_____» _____2026 ж	«_____»_____2026 ж

2026-2027 оқу жылына арналған музыка пәні бойынша тақырыптық күнтізбелік жоспар

Мұғалімі: Мусагалиева.В.К
Сынып: «1а» « 4 а»
Сағат саны:33, 34___

Түсінік хат

Күнтізбелік тақырыптық жоспар 2026-2027 оқу жылында орта білім беру ұйымдарының 1-6 сыныптарында «Музыка» пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес ұйымдастырылады (Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 10 мамырдағы № 199 бұйрығына 9-қосымша, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына 184-қосымша),білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына 2- қосымшаның 21-22-тармағына және Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығымен бекітілген негізгі орта білім берудің 3-қосымшасының 33-34-тармағына сәйкес 1-6-сыныптарда, «Қазақстан Республикасында бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» (ҚР МП 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығы); Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің м.а. 2023 жылғы 18 тамыздағы № 264 бұйрығы,Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы «25» қазандағы № 545 бұйрығына 20-қосымша, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына 210-қосымша, «Білімді ұлт» «Сапалы білім» Ұлттық жобасын бекіту туралы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2021 жылғы 12 қазандағы № 726 Қаулысы, Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы16 қыркүйектегі № 399 бұйрығымен бекітілген үлгілік оқу бағдарламалары негізінде, «Адал азамат» (ҚР Оқу-ағарту министрі бұйрығы 26.05.2025ж. №123) тәрбие бағдарламасының базалық құндылықтарын пәнді оқытуға кіріктіру бойынша, «Тиісті үлгідегі білім беру ұйымдары қызыметінің үлгілік қағидаларын бекіту туралы» ҚР БҒМ 2018 жылғы 30 қазан №595 бұйрығы бойынша бойынша жасалды.

«Музыка» пәні арқылы білім алушылар қазақ халқының дәстүрлі музыкасын, оның ішінде күй, ән және халық аспаптарын зерттейді. Музыка сабағында әртүрлі этностардың музыкалық шығармаларын тыңдау және орындау арқылы білім алушылар басқа мәдениеттерге құрметпен қарауды, ұлттық құндылықтарды,шығармашылықты және әлеуметтік жауапкершілікті қалыптастырады. Музыкалық шығармашылық, топтық орындаулар мен жобалар арқылы білім алушылар өз пікірін білдіру, тыңдай білу және топпен жұмыс істеу дағдыларын дамытады. Бұл оларды жауапкершілікке, ынтымақтастыққа және өзара құрметке тәрбиелейді.

«Музыка» пәнінде ұлттық музыкалық шығармаларды орындау, музыкалық аспаптарда ойнау, шығармашылық жобалар жасау және әртүрлі мәдениеттердің музыкасын зерттеу арқылы жоғарыда аталған құндылықтарды дамытуға болады. Бұл білім алушылардың ұлттық құндылықтары мен шығармашылық қабілеттерін арттырады.

«Музыка» оқу пәнін оқытудың мақсаты – білім алушылардың музыка бойынша негізгі білімі мен біліктерін, музыкалық іс-әрекеттерінде шығармашылық пен өз ойын жеткізу және қарым-қатынас жасау тәсілдерін меңгеру, ұлттық және жалпы адамзаттық мәдениеттің адамгершілік-эстетикалық құндылықтары туралы түсініктерін қалыптастыру, музыкалық және шығармашылық қабілеттерін дамыту.

Сонымен қатар, «Адал азамат» тәрбие бағдарламасында белгіленген отансүйгіштік, әділеттілік, еңбекқорлық, ынтымақ, жаңашылдық құндылықтары осы пәннің мазмұны мен орындалатын тапсырмалары арқылы күнделікті оқу тәжірибесінде бекітілуі қажет.

«Тәуелсіздік және отаншылдық» құндылығы. Тәуелсіздік тақырыбындағы музыкалық шығармаларды тыңдату және талдау арқылы патриоттық сезімін оятады. Мысалы, «1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау»; «2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау»; «3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипаттағы әндерді орындау»; «4.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру»; «4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау»; «4.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау»; «5.1.3.1 әнді орындау барысында музыканын көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізу»; «6.1.3.1 әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауысты немесе канон элементтерін пайдаланып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау»; «5.1.3.2 қазақ халқының дәстүрлі тұрмыс-салт әндерінің орындау тәсілдерін заманауи интепретациясымен салыстыру»; «6.1.3.2 әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндердің орындау түрлерін салыстыру»; «5.1.3.3 музыкалық шығармалардың қарапайым үзінділерін музыкалық аспаптарда бірлесіп орындау»; «6.1.3.3 музыкалық шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау» сияқты оқу мақсаттары құндылықтарды білім алушы бойында нығайта түседі.

«Бірлік және ынтымақ» құндылығы. Хорда, ансамбльде бірлесе ән айту арқылы командалық рух пен өзара сыйластықты қалыптастыруға, түрлі этностардың музыкалық шығармаларын орындау арқылы ұлтаралық татулықты насихаттауға, топтық жобалар (музыкалық қойылым, концерт ұйымдастыру) арқылы ынтымақтастыққа үйретуге болады. «5.1.1.2 музыкалық шығармаларды ансамбльде,топпен немесе жұппен орындау», «6.1.1.1 хор, ансамбль, жеке орындауда музыкалық шығармаларды орындау» кезінде серіктестік қарым-қатынас қалыптастырады.

«Әділдік және жауапкершілік» құндылығы музыкалық байқаулар мен бағалау кезінде әділ сын айту, өзінің және өзгенің еңбегін әділ бағалау; сахналық мәдениет пен дайындыққа жауапкершілікпен қарау, ортақ орындау кезінде өз рөлін жауапкершілікпен атқару (мысалы, аспапта ойнау, партитураны оқу); уақытты тиімді пайдалану, берілген тапсырманы мерзімінде орындау арқылы қалыптасады. «3.1.3.1 әнді негізгі дирижерлік қимылдар көмегімен орындау», «5.1.4.1 музыкалық шығарманы орындауда өзін-өзі бағалау және өзгені бағалаудың әділ жолдарын қолдану», «6.1.3.1 өзінің музыкалық әрекетін және жетістіктерін бағалау және рефлексия жасау» оқу мақсаттары арқылы білім алушыны әділ пікір айтуға, жауапкершілікке үйретуге болады.

«Заң және тәртіп» құндылығы құндылығы сахнада өзін-өзі ұстау ережелерін (сахнаға шығу, иілу, тыныштық сақтау) үйрету; сынып ішінде тәртіп сақтау, өзгені тыңдау,

музыкалық құрылғыларға ұқыпты қарау; топта жұмыс істеу барысында тәртіп пен ережені сақтау мәдениетін қалыптастыру арқылы дариды. Авторлық құқық, музыкадағы заңдылықтар туралы қарапайым түсінік беру (мысалы, шығарманы рұқсатсыз көшірудің заңсыз екені туралы) маңызды. «5.2.1.1 музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау үшін идеялар ұсыну, жоспарлау және материал жинақтау»; «6.2.1.1 музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау»; «5.2.2.1 музыкалық көркем құралдарды, музыкалық аспаптар мен дауысты қолдана отырып, қарапайым композициялар шығару және импровизация жасау»; «6.2.2.1 музыкалық көркем құралдарды, музыкалық аспаптар мен дауысты қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау» оқу мақсаттары сахна мәдениеті мен әдебін қалыптастыра алады.

«Еңбекқорлық және кәсіби біліктілік» құндылығы еңбекке баулу, музыка саласындағы мамандықтармен (әнші, композитор, дирижёр және т.б.) таныстыру,табандылық пен мақсатқа жету жолдарын көрсету арқылы қалыптастырады. Мысалы, «5.1.3.3 музыкалық шығармалардың қарапайым үзінділерін аспапта бірге орындау», «6.1.3.1 музыкалық мамандықтармен және олардың рөлімен танысу» сияқты оқу мақсаттарын қолдануға болады.

«Жасампаздық және жаңашылдық» құндылығы құндылығы білім алушыларға өз шығармасын (ән, әуен, ырғақ) шығаруға мүмкіндік беруге; заманауи музыкалық бағдарламалармен (GarageBand, FL Studio) жұмыс істеу арқылы шығармашылық қабілеттерін дамытуға; жасанды интеллект мүмкіндіктерін сауатты қолдануды дамытуға; музыкалық технологиялар мен жаңа форматтағы музыкалық бағыттарды таныстыруға (мысалы, этно-фьюжн, заманауи DJ өнері); жаңа жобалар жасау (бейнеролик, музыкалық подкаст) арқылы жаңашылдыққа ынталандыруға бағытталған. Мысалы, «5.3.2.2 музыкалық импровизация жасау, өз шығармасын шығару», «6.3.2.2 заманауи музыкалық технологияларды (цифрлық аспаптар, дыбыс жазу, бағдарлама) қолдану арқылы музыкалық жоба жасау» оқу мақсаттарын қолдануға болады7

• Қыркүйек – еңбекқорлық және кәсіби біліктілік айы;
• Қазан – тәуелсіздік және отаншылдық айы;
• Қараша – әділдік және жауапкершілік айы;
• Желтоқсан – бірлік және ынтымақ айы;
• Қаңтар – заң және тәртіп айы;
• Ақпан – жасампаздық және жаңашылдық айы;
• Наурыз – тәуелсіздік және отаншылдық айы;
• Сәуір – еңбекқорлық және кәсіби біліктілік айы;
• Мамыр – бірлік және ынтымақ айы.

Цифрлық технологияларды, жасанды интеллектіні интеграциялау

Цифрлық технологияларды кіріктіру. Музыка сабағында цифрлық технологияларды қолдану білім алушылардың музыкалық қабілеттерін дамытумен қатар заманауи құралдар мен платформаларды меңгеруге мүмкіндік береді. Нейрожелі арқылы музыкалық шығармаларға арналған визуалды контент жасау білім алушылардың

шығармашылық әлеуетін арттырады. Бұл құралдар арқылы білім алушылар музыкалық туындылардың атмосферасын, көңіл-күйін және мәнін бейнелейтін суреттерді жасай алады.Музыка сабағында цифрлық технологияларды қолдану білім алушылардың музыкалық қабілеттерін дамытуға ғана емес, сонымен қатар заманауи құралдар мен платформаларды меңгеруге мүмкіндік береді:

Музыка сабақтарында жасанды интеллектіні қолдану:
«Жасанды интеллект фортепианода ойнауды үйренуге қалай көмектесе алады?» деген сияқты нақты сұраныс ЖИ-дің сіздің сұранысыңызды нақты түсініп, дәл жауап беруіне көмектеседі.
Құрылымдық тәсіл: «Мақсат – Әдіс – Нәтиже»
ЖИ музыкалық шығармалардың түрін, стилін және жанрын анықтауда, сондай-ақ оларды басқа өнер салаларымен байланыстыруда көмектесе алады. Модель дәстүрлі қазақ музыкалық формалары мен олардың ерекшеліктері туралыақпарат ұсына алады. ЖИ қазақ музыкалық мәдениетін талдау және түсіндіру үшін пайдалы құрал бола алады, соның ішінде шығармалардың музыкалық сипаттамаларын анықтау мен оларды туған өлке дәстүрлерімен байланыстыру.Музыкалық шығармалардың құрылымын түсіну мен үйренуге көмектесетін музыкалық қосымшаларды пайдалануға болады, мысалы: SoundCloud, Spotify немесе YouTube — әртүрлі жанрлар мен стильдерді зерттеу үшін.
Виртуалды коммуникациялардағы этикет пен қауіпсіздік
Музыка бойынша виртуалды сабақтар бейнеконференциялар, чаттар және өзара әрекет етудің басқа түрлерін қамтуы мүмкін. Мұндай жағдайларда қауіпсіздік ережелерін сақтау маңызды. Виртуалды коммуникация этикетін үйрету: білім алушыларға онлайн ортада өзін қалай ұстау керектігін, жеке шекараларды құрметтеуді, агрессиядан немесе басқа адамдардың жеке деректеріне рұқсатсыз қол жеткізуден аулақ болу керектігін түсіндіру керек.

Жоғарыда аталған нормативтік құқықтық актілерге сәйкес мұғалімдер сабақты жоспарлау аясында екі құжат бойынша жүргізеді:
1. Қысқа мерзімді (сабақ) жоспар
2. Пәндер бойынша орта мерзімді (күнтізбелік-тақырыптық) жоспар.

1. Қысқа мерзімді (сабақ) жоспар
Барлық оқу пәндерінің мұғалімдері күн сайын кестеге сәйкес қысқа мерзімді сабақ жоспарын жүргізеді. ***№130 бұйрыққа*** сәйкес сабақ жоспары келесі міндетті тармақтарды қамтуы керек:
- оқу бағдарламасының бөлімі;
- педагогтің аты-жөні;
- сабақты өткізу күні;
- сыныпта қатысқандардың / қатыспағандардың саны;
Педагог оқу жылы басталғанға дейін бір рет пәндер бойынша орта мерзімді (күнтізбелік-тақырыптық) жоспар әзірлейді. **№130 бұйрыққа** сәйкес орта мерзімді жоспарда төрттен бір бөлігіндегі мынадай міндетті тармақтар болуы тиіс:
- бөлім / тақырыптар;

- сабақтың тақырыбы;
- оқу мақсаттары;
- сағаттар саны;
- мерзімдері мен ескертпесі.

«Музыка» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1) 1-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 33 сағат;

2) 2-6 сыныптарда – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағат;





Сабақтар мен үзілістер кестесі 2026-2027 жыл оқу жылы

№	Сабақ уақыты	Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

№	Сабақ уақыты	Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
1						
2						

3						
3						
5						
6						
7						

Сынып	Жылдық сағат саны	Оқулық аты	Баспа аты және жылы	Оқулық авторы
1	33	Музыка	Алматы «Атамұра» 2021 жыл	Ш.Құлманова ,Б.Сүлейменова Т.Тоқжанов
2	34	Музыка	Алматыкітап 2022 жыл	М.А.Оразалиева,С.Қ.Омарова, М.С.Умарова
3	34	Музыка	Алматы «Атамұра» 2026жыл	Ш.Құлманова, Б.Сүлейменова, Т.Тоғжанов, С.Елібева
4	34	Музыка	Алматы «Атамұра» 2019 жыл	Ш.Құлманова,Б.Сүлейменова, Т.Тоғжанов,

"Музыка" оқу пәнінің 1-сыныпқа арналған базалық мазмұны

1) "Музыка тыңдау, талдау және орындау": музыкалық сауаттылық. Ұғымдар: ән, би, күй, марш, тыңдаушы, орындаушы, әнші, ақын, күйші, музыкант, композитор, оркестр, дирижер, халық музыкасы, композиторлық музыкасы, нота, нота сызызықтары, скрипка кілті, такт, такт сызығы, төрттік, сегіздік, әуен, жоғары, төмен, бір биіктіктегі әуен, ырғақ, екпін, регистр, динамика, аккомпанемент, әннің құрылымы: шұмақ, шұмақ-қайырма; музыканы тыңдау ережесі. Дирижерлық негізгі қимылдар: зейін, тыныс алу, әндетудің аяқталуы. Аспаптардың атаулары: фортепиано, скрипка, домбыра, асатаяқ, қоңырау, тұяқтас, дауылпаз, балаларға арналған шулы аспаптар: ксилофон, металлофон, барабан, үшбұрыш, маракастар, бубен; музыканы тыңдау және талқылау. Қоршаған ортадағы дыбыстарды тыңдау және тану (шулы және музыкалық). Музыканың сипатын талқылау: көңілді, мұңды, қуанышты, қайғылы. Музыкалық көркем құралдарды анықтау: регистр, екпін, динамика, әуеннің бағыты; аспаптарда ойнау және ән айту. Ән айту ережелері, ән салу тәсілдері: дұрыс тыныс алу, дикция, таза орындау. Әнді ән айту ережелеріне сәйкес орындау. Балаларға арналаған, тақырыптық, қазақ халық және әдет-ғұрып әндерін орындау. Әнді дирижерлық қимылдардың көмегімен, бір дауыста орындау. **Ре, ля** нотaлары аралығындағы дыбыс көлеміне қарай карапайым әуендерді таза орындау. Қазақ ұлттық және балаларға арналған шулы музыкалық аспаптарда ойнау;

2) "Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру": музыкалық шығарманың сипатын түрлі музыкалық-шығармашылық жұмыстар арқылы көрсету: ән, би, сахналанған ән. Қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару: белгілі мәтінге, тыңдалған музыкаға ырғақтық суреттер;
3) "Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау": меңгерілген білімдері мен дағдыларды музыкалық-шығармашылық жұмыстар арқылы көрсету.

1–сыныпта «Музыка» оқу пәнінің базалық оқытуда білім алушылардың жеке және жалпы музыкалық қабілетіне және сабақ барысында үйренетін әннің мәтінінде кездесетін күрделі сөздердің дұрыс дыбысталуын қадағалау, әуенімен қосылып орындай білуі дағдысын қалыптастыру ұсынылады. Әсіресе, «қ, ғ, р, ұ, ү, ң, ө, ш, с» дыбыстарын дұрыс айтқызу ана тілінде таза, анық сөйлеуге, әнді дұрыс орындауға бағытталады. Қызықты ырғақтық жаттығулар жасату арқылы музыканың көңіл-күйін сезіндіру, нота сауаттылығының алғашқы сатысы до мажор гаммасын айтқызып, үйрету ұсынылады; жалпы музыкалық терминдер тереңдетіліп оқытылу талап етілмейді.

Музыка» пәнінен күнтізбелік – тақырыптық жоспар (1 сынып)

Пәннің оқу жүктемесі аптасына 1 сағат, оқу жылында 33 сағат.

р/с	с/с	Ауыс палы тақы рып	Сабақтардың тақырыбы	Оқудың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі		Ескерту
I тоқсан 8 сағат								
1	**1**	**Өзім туралы**	**Мен және менің Отаным**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау. ; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну;	1	03.	09	

				1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;				
2	**2**		**Өзімді таныстыру**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	1	10.	09	
3	**3**		**Әнші болғым келеді**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	1	17.	09	
4	**4**		**Менің сүйікті ойыным**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау ; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	1	24.	09	
5	**5**	**Менің мектебім**	**Мен және менің мектебім**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау;	1	01.	10	

				1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу;				
6	**6**		**Мектептегі достарым**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	1	08.	10	
7	**7**		**Мектеп үйірмесі**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау;	1	15.	10	
8	**8**		**Қызықты тапсырмалар**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.1.3 музыкалық жанрларды білу 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу; 1.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсете білу;	1	22.	10	
II тоқсан 8 сағат								
9	**1**	**Менің отбасым және достарым**	**Отбасылық ертегі**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау;	1	05.	11	
10	**2**		**Менің достарым**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану;	**1**	12.	11	

				1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;				
11	**3**		**Менің кішкентай достарым**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шумақ, ,шумақ-қайырм 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу;	**1**	19.	11	
12	**4**		**Көңілді оқиғалар**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау ; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	**1**	26.	11	
13	**5**	**Бізді қоршаған әлем**	**Ауа райы**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау; 1.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсете білу;	**1**	03.	12	

14	**6**		**Су туралы ән**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу;	**1**	10.	12	
15	**7**		**Музыкадағы табиғат суреті**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау;	**1**	17.	12	
16	**8**		**Жаңа жылға сый**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу;	**1**	24.	12	
III тоқсан 9 сағат								
17	**1**	**Саяхат**	**Музыкалық серуен**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау, 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу;	**1**	14.	01	

				1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;				
18	**2**		**Көңілді поезд**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау: 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу ;	**1**	21.	01	
19	**3**		**Атпен серуендеу**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу;	**1**	28.	01	
20	**4**		**Жайлауға сапар**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	**1**	04	02	
21	**5**	**Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті**	**Балаларға арналған әндер**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	**1**	18.	02	

22	**6**		**Төрт түлікке арналған әндер**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау ; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.1.3.4 музыкалық жанрларды білу; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	**1**	25.	02	
23	**7**		**Музыкадағы халық ойындары**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау;	**1**	04.	03	
24	**8**		**Аңыз – ертегілер және музыка**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкесорындау; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу ;	**1**	11.	03	
25	**9**		**Наурыз келді,балақай**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару; 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу;	**1**	18.	03	
IV тоқсан 8 сағат								
26	**1**	**Тағам**	**Тағамдар музыка әлемінде**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу;	**1**	01.	04	

				1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу;				
27	**2**		**Тағамдарды ұсын**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу; 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шумақ, ,шумақ-қайырма;	**1**	08.	04	
28	**3**		**Жемістер әуені**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу; 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шумақ, ,шумақ-қайырма;	**1**	15.	04	
29	**4**		**Жемістер**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу;	**1**	22.	04	
30	**5**	**Дені саудың-**	**Шыныққан, шымыр боласың**	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару;	**1**	29.	04	

				1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау;				
31	**6**		**Басты байлық -денсаулық**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкесорындау; 1.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу;	**1**	06.	05	
32	**7**		**Отбасы саулығы-шаңырақ байлығы**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну;	**1**	13.	05	
33	**8**		**Музыкалық шаңырақ**	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу; 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу;	**1**	20.	05	

"Музыка" оқу пәнінің 4-сыныпқа арналған базалық мазмұны

1) "Музыка тыңдау, талдау және орындау": музыкалық сауаттылық. Ұғымдар: ұлттық оркестр, үрмелі оркестр, симфониялық оркестр, ұлттық, классикалық аспаптар, аспаптардың топтасуы: ішекті, үрмелі, соқпалы; классикалық музыкалық формалар: соната, рондо, вариация, симфония, музыка стильдері: халықтық, классикалық, заманауи (эстрадалық), жеке әншілік өнер. Музыкалық жанрлар: лирикалық (ән, романс, серенада, элегия, баркарола), қозғалыс әрекет түрлері (би, марш), баяндау түрлері (эпостық жыр, былина), синкреттік жанлар (опера, балет), аспаптық (симфония, рондо, вариация, сюита). Эпостық шығармаларды орындаушылар және шығарушылар: жырау, жыршы, сказитель. Музыка түрлері: вокалдық (жеке дауыспен, хор және ансамбль құрамында), аспаптық (жеке және оркестр құрамында), би музыкасы. Хор құрамындағы дауыс түрлері: ерлер (бас, баритон, тенор), әйелдер (сопрано, альт), балалар (дискант, сопрано); музыканы тыңдау және талқылау. Түрлі орындаудығы музыкалық шығармаларды тыңдау және талқылау: вокалдық және аспаптық, жеке және оркестр құрамындағы орындау. Музыкалық шығармадағы көркем образдарын және жанр түрлерін анықтау және салыстыру; аспаптарда ойнау және ән айту. Канонмен, қарапайым екі дауыстағы элементтерімен түрлі сипаттағы әндерді орындау. Ән орындау ережелерін сақтау. Дыбыстардың арасын үзбей жатық, пунктирлі ырғақтағы әндерді орындау, жеке дауыспен, топта, музыкалық аспатың сүйемелдеуімен және сүйемелдеусіз орындау. Қарапайым әуендерді, қайырмаларды нота арқылы орындау. Музыкалық аспаптар көмегімен (балаларға арналған шулы, ұлттық соқпалы аспаптар) өз партиясының ырғақтық сүйемелдеуін ансамбль, оркестр құрамында орындау;
2) "Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру": білім алушылардың идеялары негізінде, түрлі материалдар, ресурстар көмегімен музыкалық шығармашылық жұмыстарды құру. Меңгерілген білімдерін және дағдыларын шығармашылық қойылымдарда, ұжыммен ән орындауда, ансамбль құрамында, театрланған сахналауда көрсету;
3) "Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау": музыкалық шығрмашылық жұмыстарды, бағалау, көрсету, өз жұмыстарын жақсарту мақсатымен ұсыныстар айту.

4–сыныпта «Музыка» оқу пәнін оқытуда музыканың халықтық, классикалық және эстрадалық тұрғыдағы үлгілерін салыстыра отыра тыңдатып,
айырмашылықтары мен ұқсастықтарын талдау, қазақ ұлттық музыкасының тарихы жайлы тереңірек мәлімет беру керек. Дауыс баптауға арналған қызықты жаттығулар жасатып, ән орындауға шабыт беру қажет

Музыка» пәнінен күнтізбелік – тақырыптық жоспар (4-сынып)

Пәннің оқу жүктемесі аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат.

Ауыспалы тақырып	р/с	с/с	Сабақтың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі		Ескерту
I тоқсан 8 сағат								
1-бөлім: Менің Отаным – Қазақстан	**1**	**1**	**Менің елім**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру;	1	02.	09	
	2	**2**	**Нұр-Сұлтан Қазақстанның астанасы**	4.1.2.1 – ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау.	1	09.	09	
	3	**3**	**АСТАНАҒА ТАРТУ**	4.1.3.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау; 4.2.1.1 – музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау.;	1	16.	09	
	4	**4**	**ТУҒАН ӨЛКЕМДІ ЖЫРЛАЙМЫН**	4.1.3.3 – ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану 4.2.1.1 – музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау	1	23.	09	
2-бөлім: Құндылықтар	**5**	**5**	**Отан – Ана**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру; 4.1.2.1 – ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екідауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау.	1	30.	09	

	6	**6**	**Үлкенге құрмет**	4.1.2.2 – түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету;	1	07.	10	
	7	**7**	**Достығымыз жарасқан**	4.1.2.1 – ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екідауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.2 – түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау ;	1	14.	10	
	8	**8**	**Құншылықтар шеңбері**	4.1.3.3 – ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану. 4.2.1.1 – музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау.	1	21.	10	
II-тоқсан 8 сағат								
3-бөлім: Мәдени мұра	**9**	**1**	**Домбыра – асыл мұра**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру; 4.1.1.2 – музыкалық шығарманың дыбыстауын түрлі орындауда тыңдатып анықтау және салыстыру.	1	04.	11	
	10	**2**	**Көне қобыз сарыны**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру. 4.2.1.1 – музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау.		11.	11	
	11	**3**	**Атадан қалған жауһар жыр**	4.1.3.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау; 4.1.3.3 – ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану.	1	18.	11	

	12	**4**	**Әуелеген әсем әуен**	4.1.2.1 – ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екідауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.2 – түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету;	1	25.	11	
	13	**5**	**Мәңгілік мұра**	4.1.3.2 – музыкалық форманың классикалық түрлерін ажырату: соната, рондо, вариация, симфония; 4.2.1.1 – музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау.	1	02.	12	
4-бөлім: Мамандықтар әлемі	**14**	**6**	**Мамандығым – мақтанышым**	4.1.3.3 – ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану; 4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру.	1	09.	12	
	15	**7**	**Музыкант болу – арманым!**	4.1.2.1 – ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екідауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.3 – музыкалық көркемдеуіш құралдарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету.	1	09. (16.	12 12)	Бұйрық №27 15.09.26
	16	**8**	**Музыкант болғым келеді**	4.1.3.3 – ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану;	1	23.	12	

III-тоқсан 10 сағат								
5-бөлім: Табиғат құбылыстары	**17**	**1**	**Музыкадағы таң көріністері**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру. 4.1.3.2 – музыкалық форманың классикалық түрлерін ажырату: соната, рондо, вариация, симфония;	1	**13.**	**01**	
	18	**2**	**Музыкадағы табиғат құбылыстары**	4.1.2.1 – ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екідауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.3.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау;	1	20.	01	
	19	**3**	**Музыкадағы табиғат құбылыстары (жалғасы)**	4.1.3.3 – ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану; 4.1.2.2 – түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету;	1	27.	01	
	20	**4**	**Музыкадағы жыл мезгілдері**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру. 4.3.1.1 – өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу, жұмысын жақсарту үшін ұсыныстар енгізу.	1	03.	02	

	21	**5**	**Музыкадағы жыл мезгілдері**	4.2.1.1 – музыкалық-шығарма-шылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау;		10.	02	
6-бөлім: Қоршаған ортаны қорғау	**22**	**6**	**Арал тағдыры – ел тағдыры**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру. 4.1.2.1 – ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екідауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау;	1	17.	02	
	23	**7**	**Ядролық жарылысқа «Жоқ» дейміз**	4.1.3.2 – музыкалық форманың классикалық түрлерін ажырату: соната, рондо, вариация, симфония; 4.1.2.2 – түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету;	1	24.	02	
	24	**8**	**Ядролық жарылысқа «Жоқ» дейміз (жалғасы)**	4.1.3.5 – орындау тәсілдеріне қарай музыкалық аспаптардың тобын ажырату; 4.1.3.6 – ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау барысында нота сауаттылығының негіздерін қолдану.	1	03.	03	
	25	**9**	**Ел қорғауға дайынбыз!**	4.1.3.2 – музыкалық форманың классикалық түрлерін ажырату: соната, рондо, вариация, симфония; 4.1.3.6 – ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау барысында нота сауаттылығының негіздерін қолдану.	1	10.	03	
	26	**10**	**Қоршаған ортамызды сақтаймыз!**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау	1	17.	03	

				және салыстыру 4.2.1.1 – музыкалық-шығарма-шылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау;				
IV-тоқсан 8 сағат								
7-бөлім: Ғарышқа саяхат	**27**	**1**	**Байқоңыр**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру; 4.1.2.3 – музыкалық көркемдеуіш құралдарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету.	1	31.	03	
	28	**2**	**Ғарыш әуені**	4.1.1.2 – музыкалық шығарманың дыбыстауын түрлі орындауда тыңдатып анықтау және салыстыру. 4.1.2.1 – ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екідауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау;	1	07.	04	
	29	**3**	**Мен ғарышкер боламын**	4.1.3.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау; 4.1.3.5 – орындау тәсілдеріне қарай музыкалық аспаптардың тобын ажырату;	1	14.	04	
	30	**4**	**Жылдар және ғарыш музыкасы**	4.2.1.1 – музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау. 4.1.3.6 – ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау барысында нота сауаттылығының негіздерін қолдану.	1	21.	04	

8-бөлім: Болашаққа саяхат	**31**	**5**	**Ән, жыр әлемі – болашақта**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру. 4.1.2.2 – түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету;	1	28.	04	
	32	**6**	**Аспаптар әлемі**	4.1.2.3 – музыкалық көркемдеуіш құралдарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету.	1	05.	05	
	33	**7**	**Музыка болашақта**	4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру. 4.1.3.3 – ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану.	1	12.	05	
	34	**8**	**Қазақстан болашағы және музыка Біліміңді тексер!**	4.3.1.1 – өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу, жұмысын жақсарту үшін ұсыныстар енгізу. 4.1.1.1 – музыкалық көркемдеуіш құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру.	1	19.	05	