ХИСМЕТ ҚАПАНОВ АТЫНДАҒЫ ОХГ

МЕЖДУНАРОДНАЯ ГИМНАЗИЯ УРАЛЬСКА ИМЕНИ ХИСМЕТА КАПАНОВА

« БЕКІТЕМІН»
« УТВЕРЖДАЮ»
ДИРЕКТОР МГУ
УСМАНОВА .А.Ж

« КЕЛІСЕМІН»
« СОГЛАСОВАНО»
ЗАМ.ДИРЕКТОРА ПО УВР
САЛАХОВА.Э.Н.

«ҚАРАЛДЫ»
РАССМОТРЕННО ПРОТОКОЛ № ОТ
РУКОВОДИТЕЛЬ М О
ЖУМАШЕВА.О.У.

Күнтізбелік - тақырыптық жоспар
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

Музыка, сынып/класс 2 «Б», 2 «В»

Мұғалім/Учитель: МУСАГАЛИЕВА.В.К.

2026 -2027 оқу жылы
2026 -2027 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно-тематическое планирование составлено на основе:

- ✓ **Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан»**
- ✓ **Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, полусреднего образования»**
- ✓ **Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 16 сентября 2022 года № 399 «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам и курсам по выбору уровней начального, основного среднего и общего среднего образования»**
- ✓ **Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 марта 2008 года № 125 «Об утверждении Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся для организаций среднего, технического и профессионального, после среднего образования»**
- ✓ **Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216 «Об утверждении перечня учебников и базовых учебников по отдельным предметам для организаций среднего образования, учебно-методических комплексов для дошкольных организаций, организаций среднего образования, в том числе в электронной форме» (редакции приказа Министра просвещения РК от 03.06.2025 № 132; с изменениями, внесенными приказом Министра просвещения РК от 29.08.2025 № 198 ; с изменениями от 14.07.2026 №193-НҚ)**
- ✓ **Приказ и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 29 июля 2026 года № 213-НҚ «Об определении сроков начала и завершения 2026-2027 учебного года, а также сроков проведения итоговой аттестации обучающихся в организациях среднего образования»**
- ✓ **Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 26 мая 2025 года № 123 «Об утверждении единой программы воспитания «Адал азамат» в организациях образования»**
- ✓ **Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях организации образовательного процесса в общеобразовательных школах Республики Казахстан в 2026-2027 учебном году». – Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2026**

Цель и задачи изучения учебного предмета «Музыка»

Цель обучения учебному предмету «Музыка» – овладение обучающимися ключевыми знаниями и умениями, способами творческого самовыражения и коммуникации в музыкальной деятельности, формирование понятий о нравственно-эстетических ценностях национальной и общечеловеческой культуры, развитие музыкальных и творческих способностей.

Задачи учебного предмета«Музыка»:

1) формирование знаний об основах музыкальной грамоты;
2) формирование понятий о стилях, жанрах и выразительных средствах музыки;
3) освоение основных терминов и понятий музыкальной грамоты;
4) развитие знаний и навыков в процессе музыкальной деятельности и через интеграцию музыки с другими видами искусства;
5) развитие музыкально-исполнительских навыков, в том числе с использованием информационно коммуникационных технологий (ИКТ);
6) ознакомление с лучшими образцами казахской традиционной музыки и фольклора, музыкального творчества народов мира, произведениями композиторов-классиков и современности;
7) формирование художественного восприятия обучающихся в процессе музыкальной деятельности;
8) формирование навыков творческого, критического мышления, исследовательских навыков в процессе музыкальной деятельности;
9) формирование когнитивной и эмоциональной сферы деятельности, нравственно-эстетических чувств, ассоциативного и образного мышления на основе жизненного опыта обучающихся, потребности выражать свое отношение к окружающему миру в музыкальной деятельности.
10) развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.
11) отражение ценностей единой программы воспитания «Адал азамат» в учебной практике

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА», 2 КЛАССЫ

1. Изменения и дополнения в Государственном общеобязательном стандарте образования по учебному предмету

Содержание образовательной области «Технология и искусство» представлено учебными предметами «Музыка», «Художественный труд». В 1 классе – «ИЗО», «Трудовое обучение». В соответствии с пунктом 21-22 Приложения 2 к Государственному общеобязательному стандарту Начального образования, и с пунктом 33-34 приложения 3 Основного среднего образования, утвержденному приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348, в 2 классах «Музыка» изучается как обязательный учебный предмет.

2. Изменения и дополнения в Типовом учебном плане по предмету

В соответствии с приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года №595 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций образования соответствующего типа организации образования» независимо от форм и форм собственности самостоятельно выбирают типовой учебный план, в том числе типовые учебные планы с сокращенной учебной нагрузкой, по которым осуществляется учебный процесс.

3. Изменения и дополнения в содержании учебного предмета согласно Типовой учебной программе Учебный предмет «Музыка», 2 классы

В 2023-2024 учебном году педагогический процесс по музыке **в 2 классах** организаций среднего образования будет организован в соответствии с Типовой учебной программой по предмету «Музыка» (Приложение 10 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 10 мая 2018 года № 199, Приложение 184 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115).

При обучении «Музыке» **в 1 классе** рекомендуется формирование у обучающихся индивидуальных и общих музыкальных способностей, умение наблюдать за правильным звучанием сложных слов, встречающихся в тексте песен, изучаемых в ходе урока, умение исполнять их в сочетании с мелодией.
Следует обратить особое внимание на правильное произношение звуков «қ, ғ, р, ү, ұ, ү, ө, ш, с» во время пения. Рекомендуется научить учеников чувствовать настроение музыки через интересные ритмические упражнения, озвучивать и учить гамму мажор на начальном этапе нотной грамотности; углубленное изучение общих музыкальных терминов не требуется.
С целью объяснения места музыки в мире человека и природы во **2 классе** педагогу рекомендуется формировать всестороннее видение содержания композиции. Например, для более детального понимания воспитательного значения колыбельной песни «Истоки традиционной казахской музыки» педагогу рекомендуется акцентировать внимание на необходимость бережного отношения к природе, уважения к родному краю. На уроке важно прослушивание музыкальных композиций, исполняемых на домбре как одном из национальных ценностей казахской культуры.

1) во 2-м классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

Дополнительные часы, появившиеся в связи с продлением учебного года, рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем.

Календарно-тематический план для педагога организаций среднего образования

_Музыка дисциплина **_2 класс** Итого: 34 часа, в неделю 1 час

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Темы урока	Цели обучения	Колич часов	Сроки 2Б	Сроки 2В	Примечание
			I четверть				
1	**«Все обо мне »**	1. Слушание и анализ музыки. (Здравствуй, музыка!)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	02.09	04.09	
		2.Музыкально-исполнительская деятельность. (Я играю и пою)	2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; 2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах	1	09.09	11.09	
		3. Музыкальная грамота. (Музыкальные игрушки)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	16.09	18.09	

		4. Музыкальное творчество (Что выражает музыка)	2.1.2.2 играть на шумовых музыкальных и казахских народных ударных инструментах 2.2.2.1 сочинять и импровизировать музыкальные фразы, используя голос, музыкальные инструменты	1	23.09	25.09	
2	**«Моя семья и друзья»**	5. Слушание и анализ музыки. (Музыкальная пауза)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	30.09	02.10	
		6.Музыкально-исполнительская деятельность. (Ансамбль)	2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; 2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах	1	07.10	09.10	
		7. Музыкальная грамота. (Какие бывают голоса)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	14.10	16.10	
		8. Музыкальное творчество (О чём рассказывает музыка)	2.2.2.1 сочинять и импровизировать музыкальные фразы , используя голос, музыкальные инструменты	1	21.10	23.10	
			II четверть				
3	**«Моя школа»**	9. Слушание и анализ музыки (Звуки конырау)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	04.11	06.11	
		10. Музыкально-исполнительская деятельность (Школьные песни)	2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; 2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах	1	11.11	13.11	
		11. Музыкальная грамота. (Урок музыки)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	18.11	20.11	
		12. Музыкальное творчество (Школьный ансамбль)	2.1.2.2 играть на шумовых музыкальных и казахских народных ударных инструментах 2.2.2.1 сочинять и импровизировать музыкальные	1	25.11	27.11	

			фразы, используя голос, музыкальные инструменты				
4	**Мой родной край**	13. Слушание и анализ музыки (Музыка родной земли)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	02.12	04.12	
		14. Музыкально-исполнительская деятельность (Песни о Родине .)	2.1.1.1 – передавать свои мысли и чувства о музыке 2.2.1.2 - сочинять простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	09.12	11.12	
		15. Презентация и оценивание музыки (О чём поют струны)	2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою творческую работу	1	09.12 (16.12)	18.12	Пр.№27 от 15.09.2026 г
		16. Презентация и оценивание музыки (Атамекен.)	2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою творческую работу	1	23.12	25.12	
			III четверть				
5	**В здоровом теле – здоровый дух.**	17. Слушание и анализ музыки (Музыка чемпионов)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности; 2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная	1	13.01	15.01	
		18. Музыкально-исполнительская деятельность (Звуки спорта)	2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; 2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах	1	20.01	22.01	
		19. Музыкальная грамота. (Музыкальная зарядка)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности; 2.1.3.5 сравнивать звучание народных и классических музыкальных инструментов	1	27.01	29.01	
		20. Музыкальное творчество (Музыка и здоровье)	2.2.2.1 сочинять и импровизировать музыкальные фразы, используя голос, музыкальные инструменты	1	03.02	05.02	
		21. Слушание и анализ музыки (Казахские национальные	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	10.02	12.02	

		игры)	2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная				
6	**«Традиции и фольклор»**	22.Музыкально-исполнительская деятельность (Народные мелодии и ритмы)	2.1.1.1 – передавать свои мысли и чувства о музыке 2.2.1.2 - сочинять простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	17.02	19.02	
		23. Музыкальная грамота. (Древние легенды .)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности; 2.1.3.5 сравнивать звучание народных и классических музыкальных инструментов	1	24.02	26.02	
		24. Музыкальное творчество. (Древние музыкальные инструменты)	2.2.2.1 сочинять и импровизировать музыкальные фразы, используя голос, музыкальные инструменты	1	03.03	05.03	
		25. Музыкальное творчество. (Айтыс – состязание акынов)	2.1.2.2 играть на шумовых музыкальных и казахских народных ударных инструментах	1	10.03	12.03	
		26. Презентация и оценивание музыки (Тартыс – состязание кюйши)	2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою творческую работу	1	17.03	19.03	
			IV четверть				
7	**«Окружающая среда»**	27. Слушание и анализ музыки (Музыка весны .)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности; 2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная.	1	31.03	0 2.04	
		28. Музыкально-исполнительская деятельность (Музыка дождя)	2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; 2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах	1	07.04	09.04	
		29. Музыкальная грамота (Весенние голоса .)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;	1	14.04	16.04	
		30. Музыкальное творчество (Композиторы о животных .)	2.1.2.2 играть на шумовых музыкальных и казахских народных ударных инструментах	1	21.04	23.04	

			2.2.2.1 сочинять и импровизировать музыкальные фразы, используя голос, музыкальные инструменты 2.2.1.1.передавать характер музыки через музыкально-творческую работу				
Пп		31. Слушание и анализ музыки (Музыкальный театр.)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности; 2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная	1	28.04	30.04	
		32. Музыкально-исполнительская деятельность (Волшебный мир балета)	2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; 2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах	1	05.05	30.04 (07.05)	Пр.№27 от 15.09.2026 г
		33. Музыкальная грамота. (В гостях у симфонии)	2.1.1.1 - определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности; 2.1.3.5 сравнивать звучание народных и классических музыкальных инструментов	1	12.05	14.05	
		34. Презентация и оценивание музыки. Вспоминаем, повторяем (Ура! Каникулы!) (Концерт.)	2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою творческую работу.	1	19.05	21.05	